

# MUSIK-FORUM MÜNCHEN

STUDIO FÜR NEUE MUSIK

## Sounds & Ballads II

Beatrice Ottmann – Sopran und Live-Elektronik  
Stefan Schulzki – Klavier und Live-Elektronik

Montag, 5. März 2018, 20 Uhr

Versicherungskammer Bayern

Großer Sitzungssaal

Maximilianstr. 53, 80538 München

Eintritt frei



# PROGRAMM

ALEXANDER STRAUCH (\*1971)

## **Ich was ein chint so wolgetan, virgo**

**dum florebam** (2018) UA

für Gesang und Synthesizer

VOLKER NICKEL (\*1970)

## **Frische Fahrt** (2013)

für Stimme und Klavier

VICTOR YOUNG (1900 – 1956)

## **Stella by Starlight** (1944)

JOHANNES X. SCHACHTNER (\*1985)

## **Neuf Fatrasies** (2011/2012)

für Sopran und Klavier

II. Un nis de croyere (Anonymus)

V. Il n'est bruvage que de vin (Baudet Herenc)

VII. Li chan d'une raine (Philippe de Beaumanoir)

ERICH S. HERMANN (\*1977)

## **shift 4 – re-entry: How to say a number of different things at once** (2018) UA

I. How to say that someone is there and is not  
there at the same time

II. How to say that sometimes it's just not how you  
imagined it to be

III. How to say that some things might appear closer  
than they appear to be

Interlude: I can't fight this feeling any longer

IV. How to say that you really thought it would be  
getting easier by now

STEFAN SCHULZKI (\*1970)

## **Du wirst dein Geheimnis sagen**

(2014 – 2018) UA

für Sopran, Live-Elektronik und Klavier

Lieder nach Texten von Unica Zürn,

Joseph von Eichendorff und Daniel Graziadei

I. Das Leben ist schön (Unica Zürn)

II. Indiotanz auf Megastadt (Daniel Graziadei)

III. Wasserstoffbombe wir beten dich an (Unica Zürn)

IV. Du wirst dein Geheimnis sagen (Unica Zürn)

V. Mondnacht I (Joseph von Eichendorff)

VI. Fun Machine Interlude

VII. Todeslust (Joseph von Eichendorff)

VIII. Mondnacht II (Joseph von Eichendorff)

IX. Während draußen (Daniel Graziadei)

**Beatrice Ottmann – Sopran  
und Live-Elektronik  
Stefan Schulzki – Klavier,  
Modular-Synthesizer, Sampler  
und Live-Elektronik**

## STUDIO FÜR NEUE MUSIK

12. März 2018, 20 Uhr, Versicherungskammer Bayern,  
Großer Sitzungssaal, Maximilianstr. 53, 80538 München

Eintritt frei

## Andreas Skouras – Klavier

## FAUST FESTIVAL MÜNCHEN

13., 14. April 2018, 20 Uhr und 15. April 2018, 11 Uhr,  
Münchner Stadtmuseum, St. Jakobs-Platz 1, 80331 München

Eintritt 13 € / 10 €

## Konzertante Szenen nach dem Goethe-Fragment „Hanswursts Hochzeit oder Der Lauf der Welt“

Katharina Heißenhuber – Sopran, Wolfgang Wisching – Bariton,  
Winnie Luzie Burz und Jan Jedenak – Figurenspieler,  
Ensemble Blauer Reiter

Mit Kompositionen von Franz-David Baumann, Hans-Henning  
Ginzel, Katharina Susanne Müller, Helga Pogatscher,  
Johannes X. Schachtner und Anton Zapf

### Veranstaltungsorte:

Münchner Stadtmuseum, Saal des Münchner Stadtmuseums,  
St.-Jakobs-Platz 1, 80331 München  
S-Bahn, U-Bahn Haltestelle „Marienplatz“  
Bus 62 Haltestelle „St.-Jakobs-Platz“  
Bus 52 Haltestelle „Blumenstraße“

Versicherungskammer Bayern, Großer Sitzungssaal,  
Maximilianstr. 53, 80538 München  
U-Bahn 4 / 5 Haltestelle „Lehel“  
Trambahn 18 / 19 Haltestelle „Maxmonument“

### Veranstalter:

Tonkünstler München e.V.  
Sandstr. 31, 80335 München  
Telefon: 089 / 52 05 58 40  
E-Mail: [info@tonkuenstler-muenchen.de](mailto:info@tonkuenstler-muenchen.de)  
[www.tonkuenstler-muenchen.de](http://www.tonkuenstler-muenchen.de)



Mit freundlicher Unterstützung:



Landeshauptstadt  
München  
Kulturreferat

Bayerisches Staatsministerium für  
Bildung und Kultus, Wissenschaft und Kunst



VERSICHERUNGS  
KAMMER  
KULTURSTIFTUNG